

namcot

うみ
ふしぎの海のナディア

とり あつかい せつ めい しょ

取扱説明書



ふしぎの海の
ナディア

EmuMovies

「遊び」をクエーする
株式会社 ナムコ

〒146 東京都大田区矢口2-1-21 ナムコビル ☎03(3756)7651

●故障等のお問い合わせは、お買い求めのお店、もしくは下記まで

阪ナムコ・サービスセンター

〒222 神奈川県横浜市港北区神町2-1-60 ☎横浜045(542)8761

●本商品の輸出、使用営業及び複製を禁じます。

この商品は、株式会社・エンタープライゼス・SEGA MEGA DRIVE専用の
ソフトウェアとして、自社の登録商標 SEGA の使用を許諾したものです。

T-14083

©1989 NHK・総合ビジョン・TOHO

©1991 NAMCO LTD.



ふしぎの海の ナディア



おは、冒険者か
汝は冒険者か
危険という名の掩を潜り抜け
その奥に
伝説の正体を求める者か？

……ならば、我を求めよ

このたびはナムコットのメガドライブ用カートリッジ「ふしぎの海のナディア」をお求めいただきまして、まことにありがとうございます。

プレイの前にこの取扱説明書をお読みいただきますと、より楽しく遊ぶことができます。

使用上の注意

- カートリッジを抜き差しするときは、必ず本体の電源スイッチをOFFにしておいて下さい。電源スイッチをONにしたまま無理にカートリッジを抜き差しすると、故障の原因になります。
- カートリッジの端子部に触れたり、水で濡らしたりすると、故障の原因になりますので注意して下さい。また、絶対に分解はしないで下さい。
- カートリッジを保管するときは、極端に暑いところや寒いところを避けて下さい。直射日光の当たるところやストーブの近く、湿気の多いところなども禁物です。
- カートリッジの汚れを拭くときに、シンナーやベンジンなどの薬品を使わないで下さい。
- 長い時間ゲームをしていると、目が疲れます。ゲームで遊ぶときは健康のため、1時間ごとに10～20分の休憩をとって下さい。またテレビ画面からなるべく離れてゲームをして下さい。



19世紀も終わりに近づいた1889年。

文化・経済に隆盛を誇るフランスは、パリでの万国博覧会開催によって、その頂点を迎えようとしていた。

だが一方では、世界の列強と植民地争いに火花を散らし、加えて怪獣のしわざと噂される謎の海難事故も相次いでおり、たいへんに緊迫した情勢でもあった。



万博の催し物として開かれた国際飛行コンテストに参加する、1人の発明好きの少年がいた。ジャン＝ロック＝ラルティエグである。ジャンの夢は、怪獣に襲われて行方不明になった父親を、自分の作った飛行機

で探しに行くことであつた。

コンテストはもう目の前だ。飛行機製作に没頭する毎日が続いた。

そんなある日、ジャンは船着き場で褐色の肌をした美しい少女を見かけた。思わず目をみはるジャン。ひと目で心奪われたジャンは、彼女の後を追ひ、万博で賑わうパリ市街へと向かっていった。

やがてその少女の身につけていた宝石 "ブルーウォーター" のために、ジャンと少女は壮大な冒険の旅へと導かれていくのである。

——少女の名はナディア。



ナディアの秘密を解きあかせ！

テレビで人気の「ふしぎの海のナディア」がアドベンチャーゲームになりました。物語は全6章。

お話が進むうちにナディアをめぐる謎の数々が明らかになれば、気がつくとなディアファンはもちろん、初めてナディアに接する人も、このゲームとなディアの魅力に引き込まれていることでしょう。



■ゲームの始め方

▶はじめから

パスワード

サウンド

スタートボタンを押すとメニューが表示されます。方向ボタンを選び、A・B・Cボタン、またはスタートボタンのいずれかで決定して下さい。

はじめから

ゲームを最初から遊ぶときに選べます。

パスワード

各章が始まる時に出現するパスワードをメモしておき、それを入力すると、その章の頭からゲームが続けられます。



大画面のRPG風アドベンチャーだ！

アドベンチャーといっても、ゲームの進行や画面はRPG風。パーティーを組んだり、謎を解いたりして冒険が続きます。しかも物語のヤマ場ではグラフィック画面、さらには迫力のアニメーション画面で各シーンを再現。目いっぱい感動と興奮をお約束します。



(入力のしかた) 方向ボタンで文字を選び、Aボタンで入力します。入力する位置を進めるときはCボタン、戻すときはBボタンです。最後にスタートボタンを押して、ゲーム開始です。

サウンド

ゲーム音楽を聞けます。方向ボタンを選び、A～Cボタンのいずれかで決定。EXITを選ぶとアモ画面に戻ります。





ボタン



1 基本画面

通常はフィールド上で移動して、人と話したり物を調べたりしてゲームを進

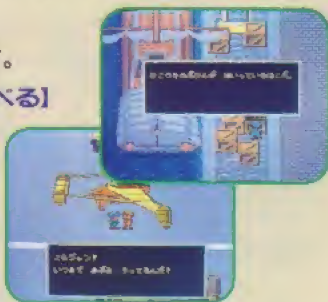
め、状況によってグラフィック画面等が表示されます。

【移動】

方向ボタンで行います。

【人と話す/物を調べる】

主人公を人や物に向けて押し、Aボタンを押します。ドアを開くときなどもこの操作で。



■ コントロールパッドの使い方

方向ボタン

主人公の移動、コマンドの選択。



Dボタン

コマンドの表示と決定、メッセージの送り。

Bボタン

コマンドのキャンセル、メッセージの送り。

Aボタン

人と話したり物を調べたりする。コマンドの決定、メッセージの送り。

2 コマンド

○ボタンを押すと画面にコマンドが出ます。方向ボタンで選び、AかCボタンで決定して下さい。キャンセルはBボタンです。

どうく

つかう……持ち物を使います。フィールド上の物に対して使うときは、それに接してからコマンドを選んで下さい。

わたす……パーティー内の仲間を持ち物を渡します。フィールド上の人に渡すときは、上の"つかう"を用います。

みる……持ち物を調べます。

いどう

指定した場所に移動できます。

はなす

パーティー内の仲間と会話をします。フィールド上の人と話すときは、操作が違うので注意して下さい。

3 メッセージ

メッセージはA・B・Cボタンのいずれかを押して送ります。なお、重要なメッセージには、一度しか表示されないものもあるので、ボタンを連打して見逃したりしないよう注意して下さい。



ナディア

幼い頃サーカスに売られ、育てられた14才の少女。動物と話せる優しい心を持つが、勝ち気で超ワガママなところも。身につけた宝石のため、事件に巻き込まれていく。



ジャン=ロック=ラルティエグ

フランスのル=アールに住む発明好きの少年、同じく14才。海の怪物に襲われて行方不明の父親を、探しにいくのが夢だ。

キャラクター紹介

ノーチラス号

全長/約152m、最大速度/108ノット。19世紀末の科学力をはるかに越えたスーパー潜水艦だ。



ネモ船長/エレクトラ

ノーチラス号の船長と副官。ガーゴイルの野望を阻止すべく戦っている。

グラタン

グランティスたちが使う万能タイプの戦車。用途に応じて変形できる。



グランティス/サンソン/ハンソン

マリー

不幸な身の上ながら、性格はメチャ明るい女の子。



美人だが自己中心的でお宝に自がないグランティスをリーダーに、ブルーウォーターを狙う3人組。キザなサンソンと頭の良いハンソンは名コンビ。

キング

ナディアが可愛がっているサーカスの子供ライオン。



ガーゴイル

秘密結社ネオ・アトランティスの司令官。世界征服を企み、ブルーウォーターを狙っている。

